

Clase 14 - Estoy mareado

Objetivos

- Reconocer las partes del cuerpo humano escuchando la pronunciación y asociándola a la grafía e imagen;
- Conocer las diversas posibilidades de uso de los verbos doler y quedar(se) usándolos de manera adecuada con el pronombre correspondiente.

Haciendo planes

1. **Estoy mareado**

Daniel y Rita salen de Bolivia y entran a Perú por la zona fronteriza junto al Lago Titicaca que forma parte del territorio de ambos países. Fueron recibidos por el Sr. Gallardo, guía de turismo local, que los llevó a conocer Machu Pichu. Al llegar, Daniel, que ya no estaba muy bien en los últimos días, se siente peor y el Sr. Gallardo identifica que está pasando por un malestar conocido como "Soroche", ocasionado por la gran altura del local. A partir de la situación vivida por los personajes, podrás reconocer las partes del cuerpo y estudiarás las posibilidades de uso de los verbos doler y quedar(se). Con eso, conseguirás expresar los síntomas de malestar y/o estados de salud.

Punto de partida

2. ¿Qué te pasa?

Observa el diálogo que Daniel y Rita establecen con el guía de turismo, Gallardo, y pon atención pues Daniel no se está sintiendo bien.



Medio integrado

Accede al contenido "¿Qué te pasa?" para que puedas escuchar la charla entre Rita, Daniel y Gallardo.

Rita: Daniel, ¿estás bien?

Daniel: Es...toy perfecto, es cosa de la emoción.

Gallardo: Bienvenidos a Machu Picchu, la ciudad perdida de los Incas. Ella se divide en zona agrícola con terrazas de cultivo y zona urbana con construcciones.

Daniel: ¿Qué me está pasando? ¡Me siento raro! ¿me habrán notado?

Rita: ¡Daniel! Ven, ¡vamos a sentarnos un poco!

Gallardo: ¿Qué te pasa?

Daniel: Es como un agotamiento físico. Siento náuseas y **me duele la cabeza** también.

Gallardo: Esos son los síntomas del Soroche.

Rita: ¿Y qué es eso?

Gallardo: Es lo mismo que mal de altura. O sea, es lo que pasa cuando el organismo no se adapta a la escasez de oxígeno a causa de la altitud.

Rita: ¿Qué tal si **nos quedamos** por aquí para ver si Daniel se mejora?

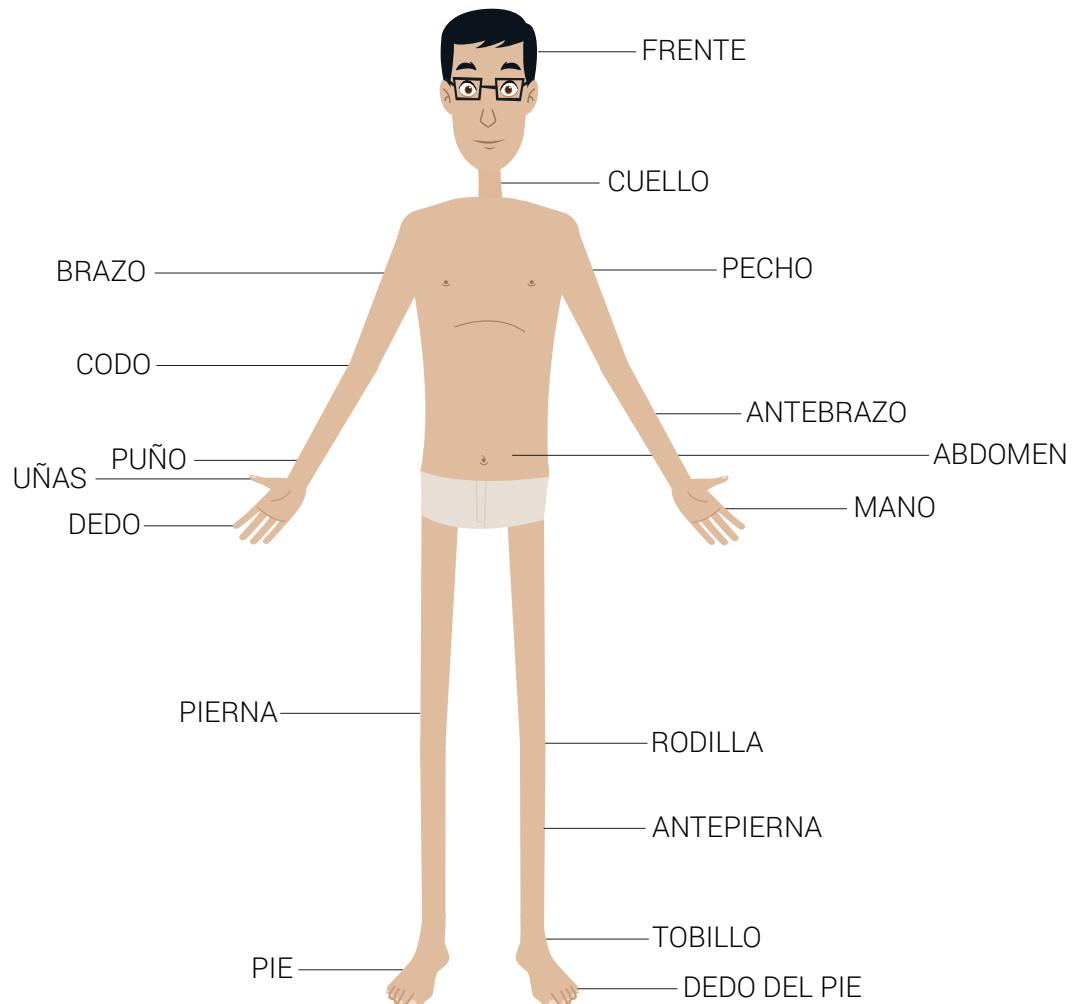
Gallardo: Sí, creo que será mejor quedarnos por aquí. Voy a darte algo para que puedas sentirte mejor. Tienes que masticar esta hoja y luego el malestar pasará.

3. Comunicándose

Has podido constatar en el diálogo que Daniel tiene un dolor de cabeza, a esto también se le llama migraña. ¿Has visto que se ha identificado la parte del cuerpo que le duele a Daniel? Se trata de la cabeza, ¿qué tal si ahora conoces las demás?

3.1 Partes del cuerpo humano

En la siguiente ilustración puedes observar el léxico de las partes del cuerpo humano. ¡Mira!



Tras estudiar este contenido, es importante comprobar tu aprendizaje realizando la actividad "Partes del cuerpo humano".



Actividad de aprendizaje
Partes del cuerpo humano.

Además de las partes del cuerpo, es interesante saber sobre síntomas y enfermedades, así podrás argumentar sobre sospechas de malestar como el Soroche. Pon atención al siguiente contenido.

3.2 Los síntomas y las enfermedades

A-Z

Glosario

Chacchar: que viene del Quechua y significa masticar.

El Soroche, que también se conoce como mal de montaña o mal de altura, consiste en la disminución de las tasas de oxígeno en el organismo causado por la altitud. El mal agudo de montaña (MAM), como está conocido científicamente, tiene sus primeros síntomas a partir de la segunda hora en que uno se encuentra en locales con altitud superior a 2.500m. Sus principales síntomas son **dolor de cabeza, mareos, vértigos, náuseas, dificultad en respirar, taquicardia e insomnio**. Para prevenirse hay que tomar agua en abundancia, ingerir alimentos ricos en carbohidratos y sin grasa y evitar actividades físicas excesivas. Según los habitantes locales, tomar té de coca o simplemente **chacchar** su hoja ayuda a evitar los efectos del Soroche.

Para ampliar el léxico sobre los síntomas y enfermedades pon atención a la siguiente información.

Síntomas de enfermedades

la hemorragia	el dolor	la taquicardia
los sudores	la tos	los escalofríos
la fiebre	el estornudo	la inflamación
la irritación	la palidez	el temblor
el vértigo	el picor	la tensión baja o alta
la alergia	el hipo	las náuseas/los mareos

También es importante reconocer el nombre de algunas enfermedades en lengua española.

Enfermedades

la viruela	la rubéola	la úlcera
la papera	la pulmonía	la amigdalitis
el reumatismo	el asma	el acné

la jaqueca	la gripe	la anemia
la diabetes	el constipado	la gastritis
la bronquitis	el sarampión	el cólera

Ahora que conoces algunas enfermedades y los síntomas realiza la actividad "Enfermedades y síntomas" para consolidar el léxico.



Actividad de aprendizaje

Enfermedades y síntomas.

Al tener como base los contenidos sobre las partes del cuerpo humano, los síntomas y las enfermedades, se torna interesante que conozcas la conjugación del verbo doler para que puedas expresarlo en algún momento de real necesidad.

3.3 Verbo doler

El verbo **doler** presenta una particularidad en su conjugación, que es la misma del verbo *gustar*. La forma más usada es conjugándolo en la tercera persona del singular (*duele*) si el sujeto está en singular, o del plural (*duelen*) si el sujeto está en plural. Fíjate en los siguientes ejemplos:

Me duele la cabeza.

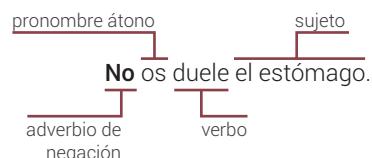
En las oraciones con el verbo doler el sujeto suele ser la parte del cuerpo que duele y el complemento verbal es la persona que siente el dolor. Fíjate en esta explicación abajo:

Le duele la garganta

Se usan pronombres átonos (**me, te, le, nos, os, les**) como complemento del verbo. Además de estos pronombres se puede formar la oración con pronombres tónicos, pero su uso no es obligatorio, a excepción de los casos en los que se quiera mostrar o evidenciar énfasis. Fíjate en el resumen de estas informaciones en la tabla siguiente:

PRONOMBRE TÓNICO (CON PREPOSICIÓN) (USO FACULTATIVO)	PRONOMBRE ÁTONO (USO OBLIGATORIO)	VERBO CONJUGADO	SUJETO
a mí	me		
a ti/a vos	te	duele	la espalda
a él/ella/usted	le		
a nosotros (as)	nos		
a vosotros (as)	os	duelen	los pies
a ellos/ellas/ustedes	les		

Las frases negativas se forman añadiendo el adverbio de negación antes del pronombre átono. Ve el ejemplo:



Por fin, es importante destacar que el verbo doler sufre diptongación. O sea, cambia la vocal "o" por el diptongo "ue":

doler
duele

Has verificado la utilización del verbo doler y, ahora, te invitamos a seguir conjugando verbos con este tipo de particularidad. De esta forma, también estudiarás el uso del verbo quedar(se) que es empleado para indicar y manifestar el estado en que alguien se encuentra.



Actividad de aprendizaje
Consultando al médico.
Verbo doler.

Pero, antes de avanzar realiza la actividad "Consultando al médico" y la actividad "Verbo doler". Luego, comprueba si has comprendido el contenido.

3.4 Verbo quedar(se)

El verbo quedar(se) es un verbo que presenta significados distintos según el contexto en que aparezca o conforme presente una forma pronominal.

Fíjate que la utilización pronominal es importante al conjugar el verbo. Por lo tanto, subrayamos los pronombres para que puedas identificarlos de manera más práctica. Observa las expresiones:

Daniel se **quedó** boquiaberto con el paisaje.



En esta frase el verbo tiene el significado de expresar resultado de algo.

Quédate aquí que voy a buscar ayuda.



En esta oración el verbo expresa permanencia.

Para concluir, es importante que recuerdes que el pronombre átono se añade al verbo, formando una sola palabra en las siguientes situaciones:

- a)** cuando el verbo no está conjugado (infinitivo - quedar**me**);
- b)** cuando el verbo está en gerundio (quedándose**se**);
- c)** cuando el verbo está en imperativo (quédate).

Te presentamos ahora los usos más habituales del verbo quedar(se) conteniendo los significados vistos y algunos más.

1. Usos del verbo **quedarse** para expresar resultado de algo sin la necesidad de que el pronombre anteceda al verbo. Atiende la conjugación regular (Yo quedo, tú quedas, él queda, ...):

- a)** Para concertar una cita.

Quedé con mi novio en la Plaza Mayor.

Quedamos a las nueve en la estación de autobuses.

- b)** Para expresar fama en virtud de un determinado comportamiento o actitud.

Quedó por tacaño, pues nunca quiere pagar la cuenta cuando salimos.

Siempre se niega a hacer gimnasia, por eso **quedó** por perezoso.

- c)** Para ponerse de acuerdo, acordar.

Quedamos en que yo limpiaría la casa y él haría la comida.

Quedamos en estudiar matemáticas hoy.

- d)** Para expresar resultado.

Trabajamos demasiado y **quedamos** agotados.

Su trabajo de inglés ha **quedado** genial.

e) Para situar lugares.

El banco **quedá** enfrente al supermercado.

El hospital **quedá** muy lejos de aquí.

f) Para expresar término/fin.

No tengo más que decirte. Nuestra amistad **quedá** aquí.

Este tema **quedá** aquí, lo retomaremos la próxima clase.

2. Uso del verbo quedarse para expresar permanencia seguidos por pronombres (antes o después del verbo):

a) Para expresar aprobación o no de una ropa, adorno, peinado etc. a la persona que lo lleva. Se conjugan como los verbos como "gustar y doler"

a mí me queda	quedarse
a tí te queda	quedar me
a él le queda	quedar te
	quedarse
	quedar nos

Este vestido rojo me **quedá** muy bien.

Te **quedá** muy bien el pelo corto.

Esta talla te **quedá** muy larga.

b) Para expresar permanencia. Se conjuga como un verbo reflexivo, como el verbo "llamarse".

yo me quedo
tú te quedas
él se queda
nosotros nos quedamos

En nuestro viaje a Perú, nos **quedamos** 2 días en Arequipa y 3 días en Cusco.

Los fines de semana siempre me **quedo** en casa con mis hijos.

No voy más al cine. Me **quedo** aquí en el trabajo.

c) Para expresar que algo falta, resta o sobra.

Solo me **quedan** los recuerdos del viaje.

He recibido mucho dinero, pero hoy solo me **quedan** 200 soles.

Nos **quedan** 30 minutos para que termine el horario de la prueba.

A partir de estas informaciones es posible realizar la actividad "¿Cómo me queda?" y la actividad "Verbo quedar(se)" para que puedas comprobar si has entendido el contenido.



Actividad de aprendizaje

¿Cómo me queda?
Verbo quedar(se).

Ubicándose

4. Machu Picchu



Machu Picchu, también conocida como la ciudad perdida de los Incas, es el sitio arqueológico más conocido de América del Sur y está ubicada a 2.500 metros de altitud, a 150km de Cusco en Perú. La descubrió el historiador Hiram Bringman en 1911 y muy poco se sabe sobre la más antigua ruina inca que se conoce. La ciudad es considerada patrimonio cultural de la humanidad por la UNESCO y se encuentra en la cumbre de una montaña rodeada por el río Urubamba en los andes peruanos. Para llegar a Machu Picchu hay que tomar un tren desde Cusco hasta la ciudad de Aguas Calientes y de ahí un autobús hasta la ciudad perdida. Otra posibilidad es seguir por el Camino Inca en una caminata de cuatro días por la Puerta del Sol.



Para saber más

El escritor Mario Vargas Llosa nació en la ciudad peruana de Arequipa en 1936. Llosa recibió muchos premios, se destacan el Premio Cervantes, el Premio Príncipe de Asturias y el Premio Nacional de Novela de Perú. Además, fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 2010. Es miembro de la Real Academia Española y forma parte del grupo de escritores del llamado boom de la literatura hispanoamericana con el Realismo Mágico.

Arequipa

Arequipa está ubicada en la porción sur de Perú, por su localización, tiene áreas en las zonas de la costa y de la sierra. Sus paisajes son, por esa razón, muy distintos, compuestos por el desierto costero y por las tierras altas de los Andes. Además, posee distintos climas con calor en el verano y temperaturas bajas en el periodo del invierno. Otro aspecto interesante está

en la arquitectura de la ciudad, donde podemos encontrar construcciones hechas con piedra sillar formada por la actividad del volcán Misti.

Volcán Misti: El poderoso que parece estar dormido



Cerca de la ciudad de Arequipa, está el volcán Misti. Esta formación geológica se ha convertido en símbolo de la ciudad y su cumbre, que está a 5.822 metros de altitud, tiene un cráter bien definido y sirve como referencia de localización de Arequipa.

En la época colonial, muchas casas fueron construidas con el 'sillar', una roca blanca que se origina del magma solidificado del volcán, que en el último siglo ha tenido muy pequeña actividad, por esa razón, los arequipeños consideran que el Misti está dormido, pero expertos lo observan atentamente a causa de los riesgos de una erupción.

Explorando

5. La fiesta del Inti Raymi



Celebrada en la ciudad de Cusco, el *Inti Raymi* o Fiesta del Sol, en quechua, es la fiesta folclórica más grande de Perú y ocurre el 24 de junio de cada año. Aunque ya haya sido considerado un ritual pagano, hoy día se considera una fiesta religiosa en homenaje al "Inti, el Dios Sol", en la que hay grandes presentaciones que hacen referencia a los Incas y a sus rituales vividos y/o celebrados en el pasado.

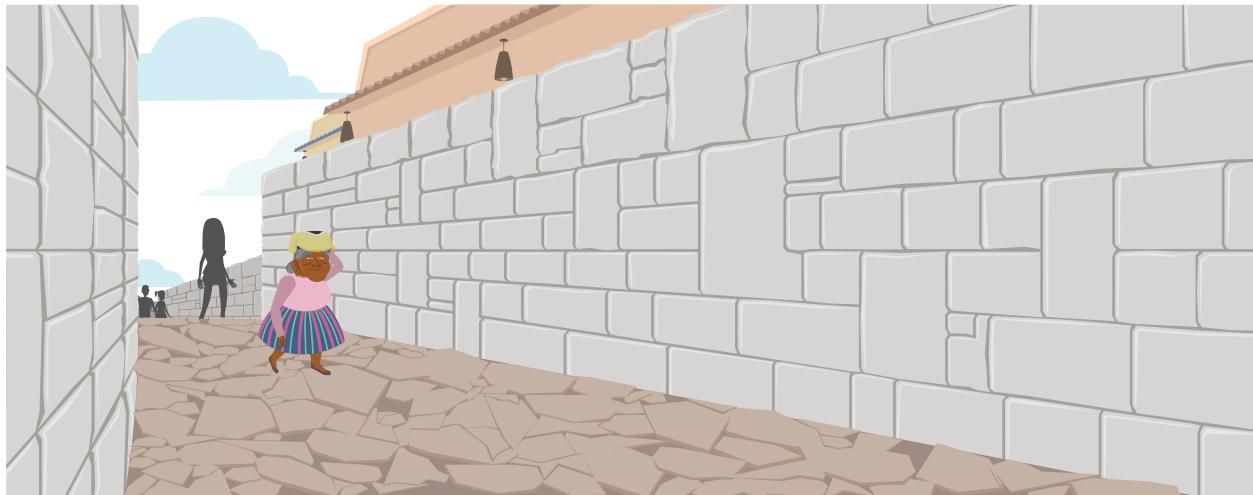
Las celebraciones empiezan a las ocho de la mañana y se dividen en tres partes. La primera ocurre en *Koricancha* o Templo del Sol. La segunda en *Hauqaypata* o Plaza de Armas y la tercera y más importante ocurre en la fortaleza de *Sacsayhuamán*.



Para saber más

Si quieres saber más sobre ese gran espectáculo, visita el sitio <http://www.emufec.gob.pe/es/inicio/35-inti-raymi-home.html> y obtén otras informaciones sobre este que es uno de los principales rasgos de la cultura peruana.

Cusco



La ciudad de Cusco, cuyo nombre en quechua, significa "**ombligo del mundo**", fue uno de los principales centros de cultura y religiosidad de la civilización Inca.

Esta ciudad fue declarada patrimonio cultural de la humanidad por la UNESCO en el año 1983. Caminando por sus calles podemos encontrar edificaciones de construcción inca, como el *Koricancha*, construcciones coloniales de estilo barroco andino, como la Catedral de Cusco, además de tener la posibilidad de visitar el pintoresco barrio de San Blas.

Cerca de Cusco aún podemos encontrar sitios arqueológicos de construcciones incas hechas totalmente con piedras. Encontramos también poblados en el Valle Sagrado de Los Incas, lugar en donde podemos tomar el tren para *Machu Picchu* o seguir uno de los senderos del 'Camino Inca' para llegar a este destino.



Actividad de aprendizaje
Retomando.

Antes de finalizar, ¿qué tal si realizas la actividad "Retomando"?

Regresando

A partir de la situación vivida por los personajes en esta clase has reconocido las partes del cuerpo humano y has estudiado las posibilidades de uso de los verbos doler y quedar(se). Con el contenido estudiado conseguirás expresar síntomas, malestares y/o estados de salud.