

## Boletos Urbanos

En la mayoría de los países se recibe una especie de ticket, conocido también por boleto o billete. Esa es la forma de controlar si el pasajero ha pagado su viaje y, a mitad de camino, puede subirse una persona de la compañía, al que se le nomina inspector, y que solicitará a cada pasajero su boleto, confirmando con un pequeño recorte en el boleto, si todos han realizado el pago.

Los boletos urbanos, por lo general, son más sencillos que los boletos o billetes interdepartamentales/ interurbanos. En ellos no es necesario que el comprador informe: nombre y apellido, dirección, cédula de identidad u otros datos como la fecha del viaje y la hora que, normalmente, son informaciones necesarias

En los boletos constan números que pueden indicar ida o vuelta, por lo general representados por los números 1, 2 o 3 y, esa numeración, cambia de acuerdo a la salida del coche desde su punto de partida hacia el destino. Además, es posible verificar el número de serie. Como podrás ver, a continuación, en prácticamente toda América Latina el boleto es muy similar.

Uno de los cambios interesantes, en relación a la cultura brasileña, es que el boleto sustituye la “ruleta”, o sea, no existen ruletas en el medio de transporte de los países latinoamericanos. Por lo tanto, el billete es lo que comprueba que la persona ha pagado su pasaje y le permite desplazarse en ese medio de transporte.

Como andar en ómnibus, colectivo, autobús, guagua, camión etc... es algo común y corriente, además, se incorpora una cultura popular sobre sacar un boleto “capicúa”. Sacarse un boleto capicúa es señal de “día de suerte”. Capicúa significa que el número de serie del boleto se lee igual de izquierda a la derecha y de derecha a la izquierda. Ejemplos: 161, 2992, 3003, 2882.