



#### Audio

Para ouvir os áudios desta mídia é necessário fazer o download do arquivo.

## Resilabificación en la poesía y en la música

La resilabificación en la poesía y en las canciones es conocida como *sinalefa*, y sirve para agilizar la rima, con eso se producen situaciones curiosas y que pueden dificultar tu comprensión:

### El romance del prisionero

Que por **mayo era**, por mayo,  
cuando **hace** la calor,  
cuando los **trigos encañan**  
**y están** los **campos en** flor;  
cuando **los enamorados**  
**van a servir al amor.**  
**Sino yo, triste y** cuidado,  
que **vivo en esta** prisión  
sin saber **cuándo es** de día  
ni cuándo las noches son...  
Sino por **una avecilla**  
que me **cantaba al albor.**  
**Matómela un** ballestero,  
déle Dios mal galardón.

Como habrás observado en esta canción medieval, la *sinalefa* produce una unión entre las palabras generando el ritmo en la música. Tras escuchar esta canción, intenta repetir las oraciones, produciendo también las *sinalefas* marcadas, para perfeccionar tu pronunciación.