

# Los reyes católicos y La arquitectura religiosa Andalus

## Los reyes católicos

Tras la Toma de Granada por el ejército cristiano, el dos de enero de 1492, el rey nazarí *Boabdil* entregó las llaves de la ciudad a Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, los llamados Reyes Católicos (RR.CC.). Poco después ellos promulgaron la ley de expulsión e todos los musulmanes y los judíos de España, si no renunciaban a su religión y abrazaban la fe católica. En aquellos tiempos, ese destierro era un castigo terrible por lo que una gran parte del pueblo se convirtió al catolicismo como nuevos cristianos pero, para la élite religiosa y política o para los militares y comerciantes derrotados, eso no fue tan fácil pues perdieron sus privilegios y, la mayoría, optó por marcharse.

Es de este modo como judíos y árabes, de *Al-Andalus* o *Sefarat*, salieron de sus casas dejando sus bienes, sus joyas como botín de guerra y solo tuvieron la posibilidad de llevarse las llaves y cerraduras de sus propias moradas para recordar España en sus corazones.

Los sefardíes, emigraron para Europa o embarcaron para el norte de África y puertos del Mediterráneo, pero llevándose el *sefardí*, la lengua castellana, como lengua madre. Así, hasta el día de hoy, los judíos sefardíes se consideraban españoles en el exilio. Y solo en este tercer milenio, la actual corona española, con el Rey Felipe VI, revirtió el edicto de los RR.CC. para volver a darles, a los descendientes de aquellos judíos expulsados, el pasaporte español.

## La arquitectura religiosa Andalus

Andalucía es la región con más influencia árabe de España y podemos notar por las calles de sus ciudades provincias que la herencia de la presencia musulmana sigue presente, como se puede observar en la Catedral de Sevilla, uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad, especialmente por su torre, La Giralda. Este templo cristiano fue construido dentro de la antigua mezquita y es considerado el templo gótico más grande del mundo.

Otro importante monumento de influencia árabe en Andalucía, es la Mezquita-Catedral de Córdoba. En el período de la invasión musulmana, se empezó a construir en el año 785 y, tras la Reconquista, se consagró como

catedral, en el año 1238. Llegó a ser la segunda mezquita más grande del mundo, solo por detrás de la Mezquita de Meca. La característica más llamativa de este monumento cordobés son sus arcos y junto con la Alhambra es la construcción arquitectónica hispanoárabe más importante de España.

Por fin, no podemos dejar de hablar de arquitectura hispanoárabe sin dejar de mencionar el monumento más visitado de España: La Alhambra de Granada, un conjunto de palacios, jardines y fortalezas ubicado en la ciudad de Granada, que servía como alojamiento de la realeza y se encuentra en uno de los puntos más altos de la ciudad, con una vista privilegiada sobre la vega y una naturaleza, jardines y fuentes deslumbrantes. Se hacen paseos tanto diurnos como nocturnos, cada uno teniendo su encanto propio.