

Lesson 04 - What time is the next bus?

Objetivos

- Fornecer e solicitar informações sobre *means of transportation*, utilizando as *question words* apropriadas;
- Nomear os *means of transportation*, reconhecendo sua escrita em inglês;
- Reconhecer vocabulário referente a pontos de referência na cidade, relacionando o léxico à imagem.
- Utilizar a estrutura *how much*, fazendo uso do vocabulário relacionado a dinheiro;
- Reconhecer as cores utilizando a estrutura *what color* e compreender seu respectivo vocabulário;
- Falar sobre as horas utilizando a estrutura *what time* e fazendo uso do respectivo vocabulário;
- Utilizar as preposições *in*, *on* e *at* associando-as aos meios de transporte.

Here we go!

1. Around the city

Nem sempre é possível chegar a algum lugar a pé, muitas vezes é preciso utilizar um meio de transporte – e, às vezes, até mais de um – para chegarmos ao nosso destino. Para isso, é necessário saber como perguntar sobre o meio de transporte correto, horários e valores.

Nesta aula, você irá conhecer os nomes de diferentes meios de transporte em inglês relacionando-os às cores que os identificam.

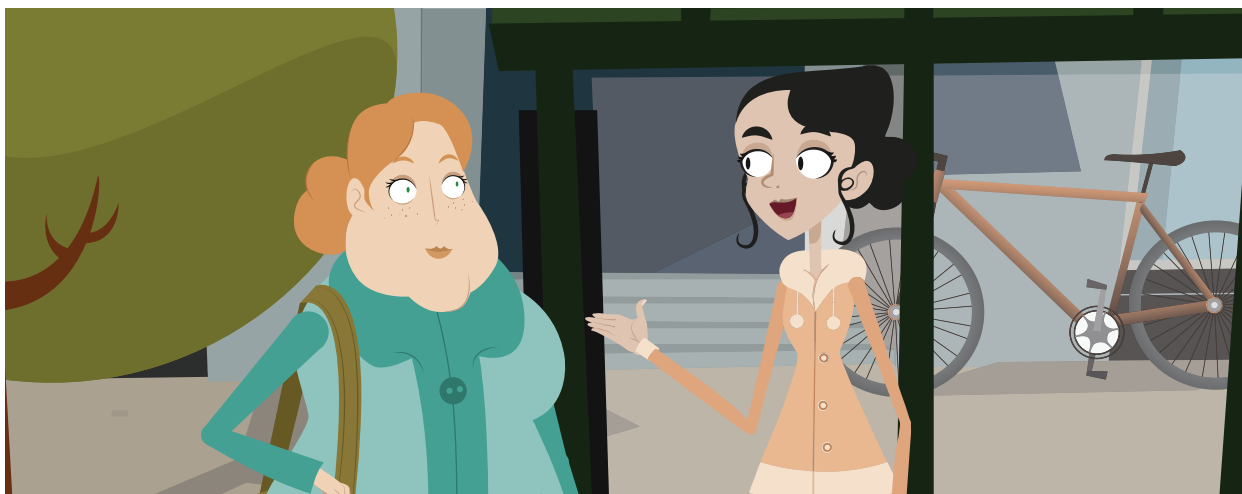
Você também verá como perguntar e informar as horas, já que meios de transporte de passageiros em geral têm horários fixos, e lerá sobre como a pontualidade é importante em países onde a língua inglesa é falada. Além disso, você estudará maneiras de perguntar e informar sobre preços, estruturas que você provavelmente empregará em outras situações além daquelas em que estiver utilizando um transporte público.

Por isso, “aperte o cinto de segurança” e prepare-se para um passeio por diferentes *means of transportation*, *colors* e *times* e descubra junto com Rosa “*What time is the next bus downtown?*”.

Previously on *All about you*

2. What time is the next bus?

Após algum tempo em Chicago, Rosa já está familiarizada com os arredores de sua casa e da *Columbus College of Chicago* e consegue chegar a diversos lugares com facilidade andando a pé. Ela decide ir à parte central da cidade e para isso precisa utilizar um meio de transporte para se deslocar até lá. Acompanhe no diálogo a seguir o que acontece com Rosa:



Integrated media

Acesse a mídia integrada
I need some help e
veja como Rosa pede
informações ao utilizar o
ônibus.

Rosa: Excuse me.

Person: Yes?

Rosa: What's the bus to Michigan Boulevard?

Person: It's the Route #3?

Rosa: When is the next bus?

Person: At 9:05

Rosa: Oh, at any moment now, then. Thank you.

Rosa pega um ônibus para visitar o distrito histórico ao longo da *Michigan Boulevard*. Veja no conteúdo a seguir como se denominam outros meios de transporte em língua inglesa.

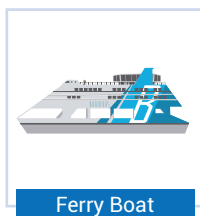
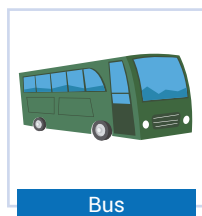
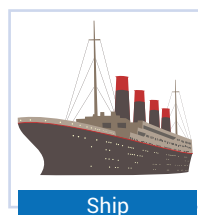
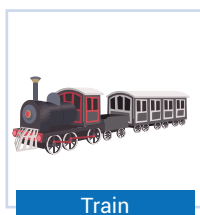
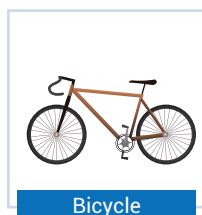
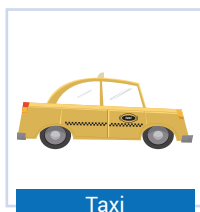
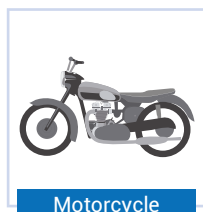
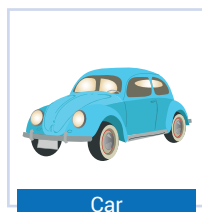


Audio

3. Getting the hang of it

3.1 Means of transportation

Em grandes cidades como Chicago, é comum haver mais de um meio de transporte público. Veja a seguir o nome de alguns *means of transportation*.



A-Z

Glossary

Car: carro

Motorcycle/motorbike: motocicleta

Taxi: táxi

Bicycle/bike: bicicleta

Subway(AmE)/underground/tube (BrE) : metrô

Train: trem

Ship: navio

Bus: ônibus

Airplane: avião

Tram/street car: bonde

Ferry boat: balsa

Boat: barco

Agora que você conhece o nome de alguns meios de transporte em inglês, poderá retomar algumas *question words* que podem ser empregadas nos momentos em que se deseja perguntar sobre o valor do ticket, o horário de partida do transporte, entre outros.



Audio

3.2 Question words

Nas aulas anteriores você estudou algumas *question words*. No diálogo apresentado, Rosa utiliza **what's** para perguntar **qual é** o ônibus que poderia levá-la ao *Michigan Boulevard*. Veja:

What's the bus to Michigan Boulevard?

When também foi utilizada por Rosa para perguntar quando o próximo ônibus passaria:

When is the next bus?

Quando você precisar saber qual é o nome ou a rota do meio de transporte ou ainda o destino para onde você deseja ir utilize **what**. Veja os exemplos:

What's the bus to Michigan?

What's the subway to Union Station?

What's the way to Columbus College?



Learning activity
Questions and answers

Com este conteúdo você pode exercitar seu aprendizado na *Activity Questions and answers*.

Essas perguntas quase sempre são feitas quando já estamos na *bus stop*. Mas, e se você quiser saber onde ela fica? Neste caso, seria utilizado **where** para perguntar **where's the bus stop?** Você provavelmente ouviria como resposta algum ponto de referência. No tópico a seguir serão trabalhados alguns destes pontos.

In the street

Eventualmente utilizamos pontos de referência para ajudar a encontrar algum lugar. Veja a seguir possíveis pontos de referência.

Item

sidewalk (AmE)/ pavement (BrE)

calçada

traffic lights

semáforo

sign

sinal, placa

Item	
crossing lane	faixa de pedestres
bike lane	faixa de ciclistas
roundabout	rotatória
crossroads	cruzamento
bridge	ponte



Audio

Após estudar os nomes de alguns meios de transporte e de pontos de referência que você encontra *in the street*, realize a *Activity Means of transportation* para verificar sua aprendizagem.



Learning activity

Means of transportation.

Como perguntar o preço dos tickets de um meio de transporte é o que será abordado no próximo tópico.

How much

Antes de pegar um meio de transporte pago, normalmente tentamos descobrir o valor da passagem e as formas de pagamento. Para isso, podemos utilizar a mesma pergunta que usamos para saber o preço de qualquer coisa – a estrutura utilizada sempre inicia com **How much**.



Veja o diálogo entre Rosa e o motorista do ônibus, quando ela pede informação sobre o preço da passagem:

Rosa: How much is the ticket?

Driver: It's \$2.25 in cash.

Rosa: Here you are.



Integrated media

Acesse a mídia How much e veja o diálogo entre Rosa e o motorista.



Audio

Acompanhe na tabela outros exemplos do uso de *How much* no singular (ao referir-se a um ticket) e no plural (ao referir-se a mais de um ticket).

Singular	Plural
How much is the subway ticket?	How much are two Chicago Cards?
Quanto custa a passagem do metrô?	Quanto custam dois Chicago Cards?
How much is the ticket to New York?	How much are the round-trip tickets?
Quanto custa a passagem para New York?	Quanto custam as passagens ida e volta.

Ao responder uma pergunta com *How much...?*, os números podem ser ditos de diferentes formas. Acompanhe como ficaria para o valor de \$2,50.

Two fifty.
Two dollars fifty cents.
It's two fifty.



Glossary

Credit card: cartão de crédito

Cash: dinheiro (em espécie)

Bills: notas

Coins: moedas

In cash: em dinheiro

Change: troco

Currencies: moeda

Pound: libra

Uma vez que você sabe o valor, pode efetuar o pagamento. As opções mais comuns são:

credit card
cash
bills
coins



Mind the gap

Ao referir-se a dinheiro você pode utilizar algumas expressões mais informais, tais como:

Bucks (for dollars)

Quids (for pounds)

E, pence, é comumente abreviado para apenas "p".

No caso de você pagar por alguma coisa **in cash** você pode receber **change**. Nos países de língua inglesa, as **currencies** utilizadas normalmente são **dollar (the USA and Canada)** ou **pound (England)**, e o nome das frações são **cents** e **pence**, respectivamente.

Colors

Em diversos lugares as linhas de ônibus, trem e metrô são identificadas por cores. Veja no quadro a seguir algumas cores utilizadas com maior frequência.



Audio



Getting on

Conheça expressões idiomáticas que são baseadas em cores acessando o material *Idioms with colors*.



Mind the gap

No inglês britânico, cinza é escrito grey.

As cores podem variar de intensidade e ser caracterizadas como *light* ("clara") ou *dark* ("escuro"). Em inglês, quando você quer defini-las assim, basta utilizar estes adjetivos antes da cor.



Audio |

Rosa's shoes are light brown.

Rosa's pants are dark brown.

Uma cor, por sua vez, também é um adjetivo, portanto deve vir **antes** do substantivo. Observe:

English	Português
Dube's black bicycle	A bicicleta preta de Dube
The dark blue pub	O bar azul-escuro
Christine's green bag	A bolsa verde de Christine
The yellow bus stop sign	A placa amarela da parada de ônibus

Quando se quer saber qual a cor de algo, utilizamos **What color**, combinada com o verbo *To be*. Acompanhe outros exemplos:

Singular

What color is	Dube's bike?	Que cor é a bicicleta do Dube?
	the subway line to Chinatown?	Que cor é a linha de metrô para Chinatown?

Plural

What color are	the train routes to the south?	Que cor são as rotas de trem para o sul?
	the buses in Chicago?	Que cor são os ônibus em Chicago?



Audio

Para evitar confusões na hora de usá-las, pratique as cores com a *Activity Find the pair*.

É comum que o transporte público tenha um horário de partida e chegada previsto. Por isso, saber a hora exata em que eles vão partir é importante. Como perguntar as horas será o assunto do próximo tópico.



Learning activity

Find the pair.

3.3 Asking and telling the time

Para perguntar sobre a hora em que alguma coisa vai acontecer, utiliza-se a pergunta:

What time is the next bus downtown?

It's at 7:50

Quando queremos apenas **saber as horas**, a pergunta é:

What time is it?

It's 9:20 PM

Essas perguntas exigem respostas diferentes. Para a primeira, usa-se a preposição **at**, designando que algo é **às** alguma hora. Para responder a segunda, a oração é iniciada com *it's*, expressando que **são** alguma hora.

Para dizer que são 6h 47min, dizemos *six forty-seven*. Quando se trata da hora "em ponto", ou seja, sem minutos passados ou faltando, acrescentamos a expressão **o'clock**:

It's five o'clock.

São cinco horas em ponto.

Em inglês não se costuma utilizar o formato de 24 horas (por exemplo, 17:00h para as cinco horas da tarde) e sim o de 12, acrescentando-se as iniciais **"AM"** e **"PM"** conforme o horário seja antes ou após o meio-dia.



Getting on

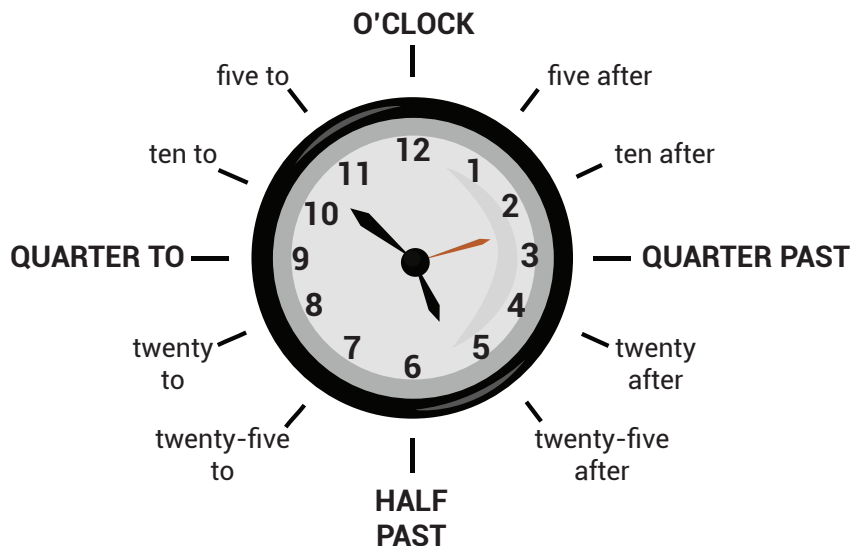
Você alguma vez já parou para pensar o que exatamente as letras AM e PM junto a horários querem dizer? Já ficou na dúvida se meio-dia é 12:00 AM ou PM? Saiba mais acessando o material AM or PM?



Audio |

Para referir-se ao meio-dia utilizamos **noon** ou **midday** e, para meia-noite, **midnight**.

Veja na ilustração a seguir como se informa os minutos em inglês:



Quando lidamos com as horas em inglês, precisamos atentar para as preposições **to** e **past** (ou **after**).

Quando dizemos que **passaram** "X" minutos da hora em questão, utilizamos **past** (ou **after**). Quando dizemos que **faltam** "X" minutos **para** a próxima hora, utilizamos **to**.

É fácil saber quando é um ou outro, pois assim como em português, os 30 primeiros minutos são contados como passados da hora, enquanto os últimos 30 minutos são contados como restantes para a próxima hora. Veja os exemplos:

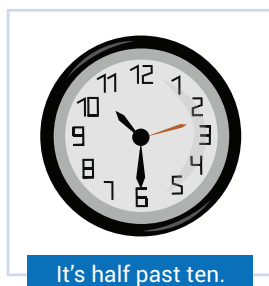
Examples

3:20	It's twenty past three
3:30	It's half past three
3:40	It's twenty to four
3:55	It's five to four

Se dividirmos uma hora ao meio, teremos duas metades de 30 minutos cada. Assim, para dizer "São dez e meia", utilizamos a palavra **half** ("metade"):



Audio



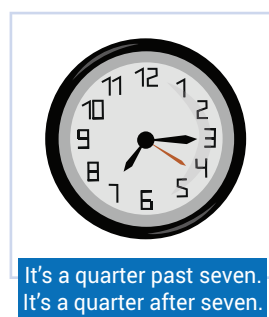
It's half past ten.

Seguindo o mesmo princípio, se dividirmos meia hora, teremos 15 minutos. Assim, para dizer "São sete e quinze", ou seja, que passaram quinze minutos (um quarto de hora) das sete utilizamos a fração **a quarter** ("um quarto"):



Mind the gap

É possível referir-se a ideia de quinze minutos utilizando fifteen. Veja:
It's fifteen to two.



It's a quarter past seven.
It's a quarter after seven.

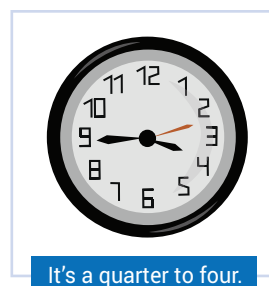
Quando estiverem faltando 15 minutos para uma determinada hora, também utiliza-se *a quarter*. Por exemplo:



Getting on

Existem ainda algumas expressões relativas a tempo e a horários que são utilizadas com bastante frequência em inglês.

Quando se trata de horários e tempo, o inglês tem algumas expressões bastante peculiares, como por exemplo 24/7 (twenty-four, seven). Veja o que elas querem dizer acessando a mídia On time.



It's a quarter to four.

Chegou a hora de colocar o que você acabou de estudar em prática. Realize as *Activities What time is it?* e *Rosa's schedule* para exercitar o conteúdo.



Learning activity

What time is it?
Rosa's schedule.



Audio

Falar sobre as horas requer preposições específicas. Conheça-as no tópico a seguir.

3.4 Prepositions of time

Na Lesson 03 foram apresentadas algumas preposições utilizadas quando se está falando de tempo – por exemplo, **in** para meses, estações, anos e séculos, **on** para dias e **at**, a preposição que é utilizada com o menor período de tempo, ou seja, as horas.

Caso você queira dizer **de que horas até que horas** algo acontece, ou seja, mencionar o início e o fim do período de tempo, você utilizaria as preposições **from** e **to** da seguinte forma:

Carlton works **from 7 to 12AM**.

Carlton trabalha das 7 à meia-noite.

Rosa's classes are **from Monday to Friday**.

As aulas da Rosa são de segunda a sexta-feira.

Winter in Chicago is **from December to February**.

O inverno em Chicago é de dezembro a fevereiro.

Se o que você quer saber diz respeito a **daqui a quanto tempo algo irá ocorrer** a preposição a ser utilizada é **in**. Veja:

The next train is **in 5 minutes**.

O trem sai em 5 minutos.



Learning activity

What's the preposition?

Pratique esse conteúdo realizando a *Activity What's the preposition?* onde você vai escolher a preposição adequada para cada situação envolvendo tempo.

As preposições *in*, *at* e *on* também são empregadas também para indicar lugares. Veja a seguir.

3.5 Prepositions of place - means of transportation

Em se tratando de *means of transportation*, as preposições de lugar são usadas de uma forma um pouco mais específica. Veja a seguir as preposições adequadas de acordo com cada meio de transporte.



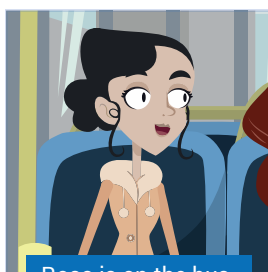
Audio



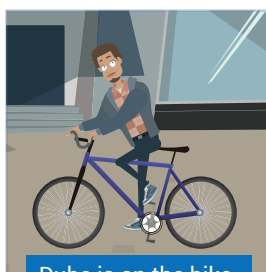
She is **on** the bus.

Para falar que Rosa está no ônibus utiliza-se **on** porque a ideia é associada ao fato de ser preciso **step up to** (subir o degrau), atingindo assim um lugar elevado. De modo geral, então, pode-se dizer que com meios de transporte que carregam muitas pessoas – *bus, train, subway, cable car, airplane, ship* –, utiliza-se **on**.

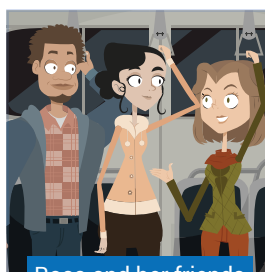
A mesma ideia se aplica a outros meios de transporte em que você também precisa “subir” para poder utilizá-lo. Observe como o **on** está sendo aplicado nas frases a seguir.



Rosa is **on** the bus.



Dube is **on** the bike.



Rosa and her friends are **on** the subway.



Audio

Se você **entra** em um barco, bote ou carro, a preposição correta é **in**. Nesta situação tem-se uma ideia de descer ou estar envolvido por um lugar.



Christine is in the taxi.



The children are happy in the boat on Chicago River.



Learning activity

Where is Rosa?
Rosa's e-mail

Para fixar o uso das *prepositions*, você pode fazer a *Activity Where is Rosa?* Aproveite e faça também a *Activity Rosa's e-mail*, na qual Rosa escreve um e-mail para uma antiga professora.

Out loud

3.6 Linking sounds

Quando se está aprendendo uma língua estrangeira, é comum pensarmos que os falantes nativos falam muito rápido, dando a impressão que transformam duas ou mais palavras em uma só. Isso acontece porque, assim como nós em português, eles fazem ligações entre os sons das palavras. Quer dizer, "juntam" o som da consoante final de uma palavra com o som da vogal da palavra seguinte. Observe, nas frases a seguir, as ligações realizadas na fala:

It's on the left.
It depends on the bus route.
It goes along Michigan Avenue.

Veja outros exemplos de *linking sounds*:

Can I have a soda?

Turn off the lights, please.

Get away!

My dog is lovely.

A partir de agora, procure sempre estar atento a essas ligações. Quanto mais você identificá-las, mais fácil será produzi-las oralmente. Desta forma, o *speaking* se tornará cada vez mais natural.

Catching a glimpse

4. Little details



Punctuality

In the United States punctuality is very important. Being late is considered rude or impolite. For example, if your class starts at 8AM and you arrive at 8:05, you are late, and it is not good. A very common expression is **sharp**. People say "The class is at **10 o'clock sharp**", meaning that the class starts exactly at 10 o'clock. Even at social events punctuality is necessary. So, always be **on time!**



Audio



Glossary

Being late: estar atrasado

Impolite: sem educação

Meaning: querendo dizer

To start: iniciar

Even at: mesmo em



A-Z

Glossary

Amount: quantidade

Bag: bolsa

Unless: a menos que

I'll make it for...: faço por...

I'll leave it for...: deixo por...

To ask for: pedir

Price lowering: redução

To make sure: certificar-se

Change

Another important aspect about the American culture is related to money. You pay for the exact amount of money. For example, if a bag costs \$25.07, you pay \$25.07. Unless the cashier tells you something like "I'll make it \$25" or "I'll leave it for \$25", you do not ask for a discount or price lowering. So, make sure you have 1 cent, 5 cents, 10 cents, all sorts of coins with you, they help at these moments.

5. That's a wrap

Nesta aula você viu Rosa pedindo informações sobre o transporte que a levaria até Michigan Boulevard. A partir dessa situação, você conheceu o nome de alguns meios de transporte. Retomou algumas *question words* que são usadas para solicitar informações sobre meios de transporte bem como o vocabulário sobre pontos que você poderá usar como referência para se deslocar numa cidade. Estudou a estrutura *how much* para perguntar o preço do *ticket*. Conheceu o vocabulário de cores associado aos meios de transporte.

Você viu também como perguntar e dizer as horas fazendo uso de *What time is it?* e *prepositions of time*.

Todos esses conteúdos são de extrema utilidade, portanto pratique-os ao máximo para quando precisar saber *What time is the next bus downtown?*