

SEASONS	MONTHS	
	Northern Hemisphere	Southern Hemisphere
autumn / fall	September	March
	October	April
	November	May
winter	December	June
	January	July
	February	August



Audio

Diferentemente dos *days of the week* e dos *months of the year*, as *seasons* não precisam ser escritas com a inicial maiúscula, a não ser quando for parte de um nome, como, por exemplo, *Winter Avenue*.

Para praticar o vocabulário visto até este momento, realize *Activity Seasons*. Depois, retorne ao conteúdo para estudar algumas expressões e preposições de tempo.



Learning activity
Seasons

3.6 Prepositions and expressions of time

Carlton realiza inúmeras tarefas e tem muitos compromissos, veja como ele tenta organizar sua agenda:



Carlton: OK, hmmm so, today is Tuesday... on Tuesdays and Thursdays I work at the pub at night... yes... at 7 p.m. ... so today I work here long hours... pheeew... And on Wednesday night I also come to the pub... No, no, no... on Wednesday night is my night off... yes... that's it! On Thursdays I work in the morning in the mall. Yeah...



Audio

I work in the mall from Monday to Friday... no... I work in the mall from Monday to Wednesday... pheeew... I'm tired....

And this Sunday I work in the pub in the afternoon... no! Of course not! You idiot! The pub is only open in the evening and at night. Hmm... yeah...

And Friday... on Fridays I... I... I work in... ah, sure! I work in the restaurant from morning to night. All day long...

Nos dias da semana, Carlton utiliza a preposição *on*. O que ocorre é que algumas preposições que são utilizadas para designar posição espacial também são usadas quando precisamos nos localizar temporalmente. Três delas - *in*, *on* e *at* - são fundamentais nesse caso. Acompanhe as situações de uso:

- *In* - quando falamos em anos, meses e estações do ano;

In January Carlton is on holiday.

In spring more people visit the pub.

My best summer holiday was **in 1998**.

- *On* - quando falamos de dias da semana ou do mês (acompanhado da data);

Carlton works at the pub **on Tuesdays, Thursdays and on the weekends**.

On December 23rd Carlton and his co-workers celebrate Christmas at the pub.

- *At* - quando falamos de horários.

Carlton works at the pub **at night**. He starts at 7 pm.

Se considerarmos a **duração** desses intervalos de tempo, pode-se pensar em uma coluna, onde a base são os períodos maiores (séculos, décadas, anos, estações, semanas, meses), a parte intermediária é os dias e no topo estão as horas.

Hours

AT

5 pm
12 o'clock
7 am

Days

ON

Friday
My Birthday
May 7th, 1964

Weeks
Months
Years
Decades
Centuries

IN

2 Weeks
July, May
1970, 1981
The 80's
The 1800's

Exceptions: In 5 minutes In the morning In the afternoon At night



Audio

Veja agora mais alguns exemplos dessas preposições em uso:

Examples	Português
The opening show in the pub is at 8:00 pm.	O show de abertura no pub é às 20h
Dube's great night is on Sunday	A grande noite de Dube é no Domingo.
Christine's birthday is on June 6th	O aniversário de Christine é (no dia) 6 de junho.
Christine's birthday is in June.	O aniversário de Christine é em junho.
The music festival in the pub is in the spring.	O festival de música no pub é na primavera.
Carlton was born in 1992.	Carlton nasceu em 1992.
The pub was founded in the 80's.	O pub foi criado nos anos 80.
The pub building was built in the 19th century.	O prédio do pub foi fundado no século 19.

Essas mesmas preposições são utilizadas em expressões que identificam períodos do dia. Acompanhe-as:



Getting on

Você pode já ter se perguntado por que tanto *evening* quanto *night* significam "noite" nas saudações. *Good evening* e *Good night*. Descubra a razão acessando a mídia *Evening or night?*



Learning activity

Talking about time



Audio

Examples

Carlton works in the restaurant	in the morning.	de manhã
	in the afternoon.	à tarde
	in the evening.	à tardinha - início da noite
	at night.	à noite

Compreender o uso das *prepositions of time* permite que você se comunique de forma adequada. Para exercitar este conteúdo realiza a *Activity Talking about time*.

Quando pedimos informações quanto à localização de lugares, normalmente obtemos como resposta um verbo no imperativo, nos indicando o que fazer. Veja como utilizá-los no tópico a seguir.

3.7 Giving directions (Imperative form)

No início desta aula você acompanhou Rosa solicitando informações para chegar a um determinado lugar. Para dar informações nessas situações utilizamos o imperativo. Em geral este modo verbal é utilizado quando se está dando ordens, comandos, instruções e, conseqüentemente, quando se está *giving directions*.

Essa estrutura é muito fácil não só de ser compreendida como também produzida, já que se trata de utilizar a forma do verbo no infinitivo sem a partícula *to*. Não é preciso acrescentar nenhum pronome, pois se pressupõe que a pessoa que fala está se dirigindo diretamente à outra (a que está recebendo uma ordem ou instrução).

Imperative form - Affirmative

Come here.

Caso se trate de uma ordem ou instrução para que a pessoa não faça algo, basta acrescentar *don't* no início da frase. Observe na tabela:

Imperative form - Negative

Don't open the door.